

industry, which were investigated within the project Foresight, and conclusions from them will be presented in further articles that will be published in *Fibres and Textile in Eastern Europe* in the future.

Acknowledgement

The analyses of the research presented in the article were performed within the project Foresight 'Modern technologies for the textile industry. A chance for Poland' financed from the Operational Programme Innovative Economy 2007-2013.

References

- Magruic A. Innovative Classification of Technology Foresight Methods. *Technological & Economic Development Of Economy* 2011; 17, 4: 700-715.
- Stout, D. Technology foresight - a view from the front. *Business Strategy Review* 1995; 6: 1-16.
- <http://forera.jrc.ec.europa.eu>
- Salerno-Kochan R. *The foresight technologies for textile industry, Selected Aspects of Industrial Products Quality*. Żuchowski J, Zieliński R. (ed) Wydawnictwo Naukowe Instytutu Technologii Eksploatacji, Radom, 2012.
- Rogut A, Piasecki B. Foresight methodology as a tool for elaboration of plans for sustainable management of water, energy, the environment and society. *Ecohydrology & Hydrobiology (International Institute Of The Polish Academy Of Sciences, European Regional Centre For Ecohydrology)*, 2011, 11, 3/4, pp. 261-272
- Cuhls K. From Forecasting to Foresight Processes - New Participative Foresight Activities in Germany. *Journal Of Forecasting* 2003; 22, 2/3: 93-111.
- Martin, BR. The origins of the concept of 'foresight' in science and technology: an insiders perspective. *Technological Forecasting and Social Change* 2010; 77: 1438-1447.
- Reger G. Technology foresight in companies: from an indicator to a Network and process perspective. *Technology Analysis and Strategic Management* 2001; 13(4): 533-553.
- De Lattre-Gasquet M, Petithuguenin P, Sainte-Beuve J. Foresight in a Research Institution: a Critical Review of Two Exercises. *Journal Of Forecasting* 2003; 22, 2/3: 203-217.
- Ciechańska D. Priorytetyzacja krytycznych technologii w świetle projektu Foresight. Nowoczesne Technologie dla włókiennictwa. Szansa dla Polski. In: *X Międzynarodowe Sympozjum Naukowo – Techniczne – Technologie innowacyjne w strategii rozwoju dziewiarstwa*. 24-25 maja 2012, Kroczyce.
- <http://www.foresight-platform.eu/>
- Zarządzenie nr 7 Ministra Nauki z 3 marca 2004 r.
- Narodowy Program Foresight *Polska 2020*, Wyniki Narodowego Programu Foresight Polska 2020, Warszawa, czerwiec 2009.
- Kowalewska A, Głuszyński J. Zastosowanie metody Delphi W narodowym Programie Foresight Polska 2020. Główne Wyniki, Doświadczenia i Wnioski: http://www.nauka.gov.pl/fileadmin/user_upload/Nauka/Polityka_naukowa_panstwa/Prognozy_rozwoju/20100104_Zastosowanie_Delphi_w_NPF.pdf (accessed: 10.03.2013).
- Matejun M. Metoda delficka w naukach o zarządzaniu. In: Kuczmera-Ludwińska E. (ed) *Zarządzanie w regionie. Teoria i praktyka*. Oficyna Wydawnicza SGH, Warszawa 2012, pp. 173-182.
- Czekan W. *Podstawy metodologii w naukach o zarządzaniu*. Oficyna a Wolters Kluwer Business, Warszawa 2011.
- Gierszewska G. *Romanowska M. Analiza strategiczna przedsiębiorstwa*. PWE, Warszawa 2004.
- Piasecki B, Rogut A. *Przewodnik metodyczny dla zadań: Krytyczne technologie i Rundy delfickie. Nowoczesne technologie dla włókiennictwa. Szansa dla Polski*. Łódź, 2010.
- The Global Competitiveness Report 2012-2-13. World Economic Forum, http://www3.weforum.org/docs/CSI/2012-13/GCR_Rankings_2012-13.pdf
- Innovation Union Scoreboard 2011 http://ec.europa.eu/enterprise/policies/innovation/files/ius-2011_en.pdf
- European Industry in a Changing World, Updated Sectoral Overview 2009, Commission of the European Communities, Commission Staff Working Document, Brussels, 30, 07. 2009, SEC (2009) 1111 final.
- Official webpage of the Eurostat: <http://epp.eurostat.ec.europa.eu/portal/page/portal/eurostat/home/>
- Wysokińska Z. *Potencjalne obszary i dziedziny przewag konkurencyjnych gospodarki polskiej*. Ekspertyza dla Ministerstwa Rozwoju Regionalnego, 2011.

Received 18.01.2013 Received 13.05.2013



Gold Medal has been awarded to Polish artist Magdalena Soboń for her work 'Mars'

